



Supercuentos de miedo

Elena Luchetti, Elisabeth Fontana, Amelia Rossi,
Patricia Gregorchuk, Patricia Medina
y Mabel Zimmermann

¿De qué trata?

CUENTOS FANTASMAS SOBRENATURAL TERROR

38 cuentos cortos de misterio, miedo y aventura, protagonizados por niños y niñas que se enfrentan a situaciones extraordinarias, criaturas fantásticas y fenómenos inexplicables. Una colección para imaginar, sorprenderse y disfrutar del miedo a través de historias breves, ilustradas y con giros inesperados.



Información técnica

Género
Infantil

Sector en librería
Infantil

Formato
Rústica / 15 x 21 cm / 160 págs.

ISBN
978-950-02-1829-0

Derechos
Mundo para todas las lenguas

Público objetivo

- A partir de los 7 años
- Niños que se sienten atraídos por el misterio, los monstruos y lo fantástico
- Familias interesadas en actividades sin pantalla

Beneficios para el lector



- Experimentar miedo y adrenalina de manera lúdica
- Estimular la creación de escenarios y criaturas en la mente
- Ampliar el universo fantástico del lector
- Sostener el interés con la variedad de relatos
- Disfrutar del suspenso

Argumentos de venta

Supercuentos de miedo es:

- Variedad de historias para que cada lectura sea diferente
- Una combinación de cuentos ilustrados y un universo lleno de fantasmas, brujas, sombras y murciélagos
- Una antología infantil de cuentos breves de terror, misterio y aventura
- Una introducción para los más chicos en el universo del miedo y el misterio

Frases útiles para el librero:

- "Ideal para los chicos que aman los monstruos, fantasmas y misterios"
- "Son cuentos cortos, para leer uno por noche"
- "Combina aventuras y misterio con situaciones del mundo cotidiano"
- "Una propuesta para regalar este Halloween"
- "Es muy llamativo, con ilustraciones y elementos de terror"

Contexto y características únicas

- 38 cuentos breves centrados en el miedo, la aventura y el misterio
- Niños y niñas como protagonistas que generan identificación
- Situaciones sobrenaturales
- Representación diversa e inclusiva
- Lenguaje simple, narrativo e ilustrativo
- 4 páginas por cuento
- Ilustraciones sobre velas, fantasmas, brujas, garras, gatos, murciélagos, ojos, espadas y calaveras

Storytelling

Cada cuento puede pensarse como una nueva puerta: detrás puede haber una sombra, un fantasma, una criatura, un ruido inexplicable o un viaje inesperado. No hace falta atravesar una única gran historia: hay 38 oportunidades para sentir curiosidad y descubrir qué hay del otro lado.

Ubicación en la librería

Infantil

Terror

Cuentos ilustrados



3 libros relacionados

Supercuentos de gol

Minicuentos de miedo

Teo y Ana investigan el terror